

# Årsplan 8A Dansk 24/25

Undervisningen vil altid være målrettet fagets kompetencemål efter 9. klasse. Der sigtes efter at nå omkring alle 4 kompetenceområder hver uge.

Periodens fordybelsesområde vil tilrettelægges med varieret undervisning inden for både læsning, fortolkning og kommunikation. Derudover kan der forekomme fremstillingsopgaver - både skriftligt og kreativt - henvendt til fordybelsesområdet såvel som til periodens litteratur. Der tages forbehold for, der kan forekomme ændringer og tilføjelser af fordybelsesområdets enkelte tekster i den nærmere planlægning af undervisningen.

Periodens litteratur vil i nogle tilfælde blive behandlet grundigt med både fortolkning, kommunikation og fremstilling, mens der andre gange kun vil være fokus på læsningen. Det forventes, at eleverne ud over klassens romaner læser deres egne frilæsningsbøger ved siden af med en gennemsnitlig tid til læsning på 15-20 minutter om dagen.

Der vil være 1-2 lektioner afsat til fremstilling om ugen. I nogle tilfælde som skrivetræning, andre gange med feedback til/fra hinanden og 7 gange som aflevering med skriftlig/mundtlig feedback og karakter fra lærer (inklusive terminsprøver).

Der vil være 7 øveprøver i retskrivning og læsning i løbet af skoleåret (inklusive terminsprøver).

I skoleåret vil der benyttes følgende systemer til løbende træning i læsning/retskrivning: *Gyldendals webprøver*, *CampStavning.dk*, *Greb om retskrivningsprøven*, *Greb om læseprøven*, *Stavevejen* og *Tekst i tegn*.

Ved årets afslutning vil der være en mundtlig årsprøve som øvelse til 9. klassens afgangsprøve.

## Kompetenceområder og kompetencemål efter 9. klasse

### Læsning

*Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst.*

Herunder: Finde tekst, forberedelse, Afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse og sammenhæng

### Fremstilling

*Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation.*

Herunder: Planlægning, forberedelse, fremstilling, respons, korrektur, præsentation og og evaluering

### Fortolkning

*Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.*

Herunder: Oplevelse og indlevelse, undersøgelse, fortolkning, vurdering og perspektivering

### Kommunikation

*Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer.*

Herunder: Dialog, krop og drama, it og kommunikation og sproglig bevidsthed

**Litteraturkanon:** Tove Ditlevsen, H.C. Andersen, Grundtvig, Oehlenschläger

Uge	Fordybelse (4-5 ugentlige lektioner)	Materialer	Læs og stav (1-2 ugentlige lektioner) 7 prøver i skoleåret i retskrivning og læsning	Fremstilling (1-2 ugentlige lektioner) 6 afleveringer med feedback i skoleåret	Litteratur og bookinger	
33	Erindring	Tove Ditlevsen: Det tidlige forår (kapitel 4) + lyrik Kristina Aamand - fremmed Dan Turèll: Dansk Fodbold Dreng Yahya Hassan: BARNDOM	*Systemer til retskrivning gennem hele skoleåret: Campstavning.dk + Stavevejen + Tekst i tegn	<b>Aflevering 1:</b> Berettende/fortællende tekst: Erindring om et barndomsminde + collage	Kristina Aamand: Fremmed	
34			Læsning: Fremmed *			
35			Retskrivningsprøve 1		Kreativ fremstilling: "Fremmed"	
36			Læsning: Fremmed			L.I.V - en historie om en forelskelse
37						
38	H.C. Andersen	Digter Andersens verden (2004), bogsystem  Klodshans Kærestefolkene Den lille pige med svovlstikkerne Snedronningen	*	Skriveøvelser med HCA: 1) Reflekterende tekst: <i>At rejse er at leve?</i> 2) Berettende tekst: <i>Rejseberetning</i> 3) Argumenterende tekst: <i>Derfor er eventyr både til børn og voksne</i>		
39			Læseprøve 1			
40			*			
41			Retskrivningsprøve 2		Kreativ fremstilling: Lapbook om HCA	
42	Efterårsferie					
43	Kortfilm	Skønheden	Læs/analysér debatindlæg: <i>Jeg bremser min nysgerrighed og tøver med at stille min lærer spørgsmål</i>  Greb om retskrivning (uge 43-48)	<b>Aflevering 2:</b> Argumenterende tekst: Debatindlæg - kropsidealer		
44		Kuglen og keglen	Læs/analysér debatindlæg <i>Vores fremtid brænder op</i>  Greb om retskrivning		Og havet var vores himmel + Moby Dick-podcast (DR)	
45		De voksnes rækker	Greb om retskrivning		<b>Aflevering 3:</b> Reportage	

46	Billedreklamer	Kristeligt dagblad - Du bliver ikke et bedre menneske af at læse avis V6 - kom lidt tættere på naturen Marabou - Caribbean Ræk ud - Det kriminalpræventive råd	Greb om retskrivning		
47			Greb om retskrivning		Drengene fra Sankt Petri
48			<b>Læseprøve 2</b> Greb om retskrivning	Øvelse: Styr på skrivesituationen med Sigurd Suhr	
49	Terminsprøver		Retskrivningsprøve 3	Aflevering 4: FP9: Skriftlig fremstilling	
50	Drengene fra Sankt Petri + Til ungdommen	Drengene fra Sankt Petri (graphic novel + film)	*	Skriveøvelser + kreativ fremstilling: "Til Ungdommen"	Til Ungdommen
51		Til Ungdommen (monologer + manuskript)	Styr på oplæsningen		
52	Juleferie				
1					
2	Vi læser og skriver med Thomas Korsgaard	Portrætartikel om Korsgaard Korsgaard: Lillejuleaften (novelle)	<b>Læseprøve 3</b> Læsehastighedstest + læseboostkursus (4 uger) <i>Greb om Læseprøven</i> (uge 2-7)  <i>Læs/analysér portrætartikel om Thomas Korsgaard</i>	Skriveøvelser + kreativ fremstilling til kortroman	
3		Korsgaard: Mente I det? (kortroman) <a href="https://dansk.alinea.dk/course/aPx-vaerk-mente-i-det">https://dansk.alinea.dk/course/aPx-vaerk-mente-i-det</a>	<i>Greb om Læseprøven</i>		Læselystkasse med sjove bøger <b>Forestilling: Til Ungdommen i Teater V onsdag 15/1</b>
4		Uddrag fra podcast: Jeg skammer mig 1:4 Korsgaard: I bor da meget pænt (novelle)	<i>Greb om Læseprøven</i>		
5		Korsgaard: Elsker og elsker (novelle)	<i>Greb om Læseprøven</i>		

6		Korsgaard: Debatindlæg om konfirmation	<i>Greb om Læseprøven</i> <i>Læs/analysér debatindlæg om konfirmation</i>	Øvelse:: Argumenterende tekst: Skriv en kommentar til indlægget	Læselystkasse om at gå sin egen vej
7			Læseprøve 4 Læsehastighedstest <i>Greb om Læseprøven</i>		
8	Vinterferie				
9	Rap fra Vestegnen	ZK: Udsigt Kaliber: Vest for København S!vas: GaarHaardtInd	<i>Læs/analysér essay: Hjemfølelse</i> <b>Retskrivningsprøve 4</b>	<b>Aflevering 5:</b> <b>Essay - Min hjemby</b>	
10		Tessa/Orgi-E: Blæstegnen Suspekt: Proletar	<i>Læs/analysér essay: En Københavner i Jylland</i> *		
11		Ankerstjerne: Vent og se	*		Podcast-serie til hjemmelytning
12	Musikvideo	Tessa + Orgi-E - Blæstegnen Benal: Du har aldrig savnet nogen Blæst - Kig op fra gulvet	<b>Læseprøve 5</b>	<b>Aflevering 6:</b> <b>Fortælling:</b> <b>Fiktionstekst med inspiration fra musikvideo + følgebrev</b>	
13		Carl Knast + Svea S + Jacob Bellens - Tråmand Benjamin Hav - Den dejligste boy Per Vers / Katinka: Selvhad	<b>Retskrivningsprøve 5</b> <i>læs/analysér kronik: Ensomhed blandt unge</i>		
14	Romantikken	<u>Natur/nationalromantik</u> Guldhornene Der er et yndigt land Landlig scene	*	Øvelse: Skriv en tale: Konfirmation/nonfirmation/ fødselsdag	
15		<u>Natur/nationalromantik</u> Glæde over Danmark DANMARK (Anne Linnet) En nordsjællandsk kyst Efterårslandskab ved Hankehøj	*		Englene over København
16	Påskeferie				

17		<u>Biedermeier</u> Kirurgen Chr. Fenger	Retskrivningsprøve 6	Øvelse: Skriftligt arbejde til roman	
18		<u>Romantisme</u> På sneen	Læseprøve 6	Kreativ fremstilling: Romantikken i dag	
19	Praktik				
20	Forberede årsprøve		*		Tarantino Roadtrip
21	Særskema og årsprøver	<u>Mundtlig årsprøve</u>	FP9 Retskrivnings- og læseprøve	Aflevering 7	
22		Eventyr: Svinedrengen	Retskrivningsprøve 7	FP9: Skriftlig fremstilling	
23		Billedreklame: Wasa knækbrød	Læseprøve 7		
24		Maleri: Bøgeskov i maj		Øvelse:	
25		Kortfilm: Ny status	Romanarbejde	Skriftligt arbejde til roman:	
26		Reportage: Første dag på efterskolen		1. Læserbrev	
	Raptekst: Gadeprins		2. Beskriv et familiemedlem		
	Musikvideo: Artigeardit - Ses senere		3. En undskyldning		